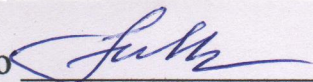


Согласовано



Заместитель начальника
департамента культуры,
спорта и молодежной политики -
начальник управления культуры
мэрии города Новосибирска
Михеев И.М.



**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ
муниципального бюджетного учреждения
дополнительного образования детская
художественная школа №3 «Снегири»
города Новосибирска
на 2025-2027 годы**



Принята
педагогическим советом,
протокол №3 от 29.08.2024

2024

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ.....	2
2. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА	3
Основные достижения Школы за последние три года.....	3
Сотрудничество Школы с учреждениями города	4
Сведения об обучающихся.	5
Характеристика воспитательной и методической работы	6
Структура управления Школы и характеристика педагогических кадров.....	8
Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.....	9
3. АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ.....	11
Краткая характеристика социального окружения	11
Взаимодействие Школы с обществом.....	13
Привлечение внебюджетных средств.....	14
4. МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	14
Обновление содержания образования	14
Профессиональная ориентация учащихся.....	15
5. МЕХАНИЗМЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	15
Перечень показателей, отражающих ход реализации программы.	17
Таблица 1 Динамика количества обучающихся на предпрофессиональной программе «Живопись».....	19
6. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ	19

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ РАЗВИТИЯ

Наименование программы: Программа развития муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования города Новосибирска детская художественная школа № 3 «Снегири» (МБУДО ДХШ № 3 «Снегири»)

Срок исполнения: три года с 2025 по 2027 г.

Разработка программы: директор, педагогический коллектив

Кем принята: педагогическим советом, протокол № 3 от 29.08.2024

Согласование: департамент культуры, спорта и молодежной политики мэрии города Новосибирска.

Исполнители программы: администрация школы, педагогический коллектив, обучающиеся, родители обучающихся

Ориентирами в разработке Программы служили представления о художественной Школе, как об образовательном учреждении, способном создавать индивидуальное пространство личностного роста обучающихся с учетом их индивидуальных потребностей и особенностей, быть центром взаимодействия, как с родителями обучающихся, так и другими социальными партнерами.

Основная цель Программы Развития – построение образовательной модели учреждения современного вида:

- социально ориентированное учреждение;
- необходимая ступень непрерывного художественного образования в области изобразительного искусства;
- система гарантированного качества обучения и результатов образования.

Основные источники финансирования

- Средства муниципального бюджета;
- Средства от приносящей доход деятельности
- Другие источники

Нормативно-правовая основа разработки программы развития:

- Конституция Российской Федерации (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020);
- Конвенцией ООН о правах ребенка (одобрена Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989).
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

- Указ Президента РФ от 01.06.2012 № 761 «О национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 гг.»;
- Распоряжение Правительства РФ от 30.04.2014 № 722-р «Об утверждении плана мероприятий ("дорожной карты") "Изменения в отраслях социальной сферы, направленные на повышение эффективности образования и науки».
- Распоряжение Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей»;
- Распоряжение Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Уставом МБУДО ДХШ № 3 «Снегири».

2. ИНФОРМАЦИОННАЯ СПРАВКА

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования города Новосибирска детская художественная школа № 3 «Снегири» (далее по тексту Школа), создана в 1996-м году по инициативе директора Вавиловой Е. В. и при поддержке Администрации Кировского района города Новосибирска по адресу Петухова 122/2. Школа стала третьей из трёх художественных школ города.

Задача Школы заключается в духовно-нравственном развитии личности детей средствами творчества в созданной образовательной среде, способствующей максимальной самореализации каждого ребёнка, вне зависимости от его особенностей и возможностей, степени одарённости.

В данное время Школа обучает 392 детей от 6 до 17 лет по дополнительным общеобразовательным программам художественно-эстетической направленности.

В МБУДО ДХШ № 3 «Снегири» г. Новосибирска обучаются дети Кировского, Ленинского районов города и прочих жилых микрорайонов Новосибирска.

Основные достижения Школы за последние три года

- Школа в 2023 г. стала лауреатом конкурса «Образовательная организация XXI века. Лига лидеров - 2023» в номинации «Лучшая художественная школа - 2023», а директор Школы – награждена памятным знаком «Эффективный руководитель - 2023».
- В 2022 г. школа «Снегири» стала лауреатом конкурса «500 лучших образовательных организаций страны – 2022» в номинации «Лучшая организация дополнительного образования детей 2022».

- Директор Школы Вавилова Е.В. в 2022 году стала лауреатом в номинации «Лидер в образовании - за обучение и воспитание».
- Школа на Всероссийском педагогическом съезде в С-Петербурге награждена памятной медалью «500 лучших образовательных организаций страны 2022».
- За последние три года продолжили обучение в ВУЗах и СУЗах художественной направленности 27% выпускников Школы.
- Учащиеся Школы за последние три года стали победителями международных конкурсов - 55 дипломов лауреатов, всероссийских – 390, межрегиональных, региональных и областных – 153, городских – 51 дипломов лауреатов конкурсов.

Сотрудничество Школы с Учреждениями города

Школа сотрудничала и продолжает сотрудничество:

- с *Новосибирским отделением Союза художников РФ.*

В течении трех лет в рамках осуществления художественного проекта Регионального фестиваля изобразительных искусств «КУЛЬТПРОСВЕТ» по договору сотрудничества Союза со Школой состоятся 6 персональных выставок членов Союза, несколько мастер классов для преподавателей и учащихся Школы, посещение мастерских художников;

- с *Мемориальной картинной галерей г. Новосибирска.*

В рамках договора сотрудничества проводятся экскурсии учащихся в галерею, организуются выставки репродукций художников в выставочных залах Школы и кабинете истории искусств;

- с *ОАО «D-2 Страхование».*

По стипендиальной программе мецената Юрия Вавилова в 2021, 2022, 2023 назначено 19 именных стипендий для учащихся Школы, имеющих заслуги в художественной деятельности. Размер стипендий составил от 1.500 до 3.000 рублей ежемесячно в течение учебного года. Цель программы – поддержка детских и молодежных инициатив;

Ещё один совместный творческий проект ОАО «D-2 Страхование» и Школы состоялся в ноябре 2022 года. Автор и победитель лучшего рисунка на тему «Страхование» получил от ОАО «D-2 Страхование» специальный приз - поездку для себя и одного взрослого в Санкт-Петербург.

- с *Администрацией Кировского района г. Новосибирска.*

В здании Кировской администрации Школа регулярно организует выставочные мероприятия для жителей района. Итоговая выставка работ учащихся Школы «Мир вокруг нас», посвящённая 25-летию Школы была торжественно открыта в декабре 2021 в Администрации Кировского района, где представлено более 120 работ учащихся по живописи, графике и другим направлениям;

- с *МБУК «Искитимском городском историко-художественном музеем».*

С апреля по сентябрь 2021 г в МБУК «Искитимском городском историко-художественном музее» была открыта выставка Школы «Увлекательное путешествие в мир художественной керамики». Более 100 работ учащихся Школы радовали посетителей музея г Искитима. Сотрудничество с музеем продолжится и в настоящее время.

- с ВУЗами и ССУЗами города.

Сотрудничество с НГУАДИ, НГПУ (ИИ), НОККиИ, НГХУ осуществляется в части конкурсных мероприятий, олимпиад, проведения мастер классов, курсов повышения квалификации, проведения преддипломной практики в Школе студентов НГХУ, НГПУ, НОККиИ.

18 октября 2024 г. Институт искусств ФГБОУ ВО НГПУ совместно с МБУДО г. Новосибирска «ДШИ № 17» и Управлением культуры мэрии города Новосибирска подвели итоги городского конкурса художественного творчества «ГОРА - 2024». Наши учащиеся получили 5 дипломов лауреата и 17 дипломов победителей конкурса.

Школа не рассматривает данный перечень, как окончательный и декларирует, что при необходимости он может изменяться.

Сведения об обучающихся.

Контингент обучающихся Школы формируется в соответствии с реализуемыми образовательными программами. В Школе получают дополнительное образование обучающиеся общеобразовательных школ г. Новосибирска в возрасте от 6 до 16 лет.

На октябрь 2024 года в Школе обучается:

- в рамках муниципального задания - 260 обучающихся:
 - по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе (далее - ДПОП) в области искусств «Живопись» - 141 человек;
 - по дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе (далее - ДООП) в области искусств «Изобразительное искусство» - 119 человек.
- за счёт средств физических лиц (платно) 132 обучающихся:
 - по ДООП в области искусств «Снегирята» - 43 человека;
 - по ДООП в области искусств «Азбука искусства» - 81 человек;
 - по ДООП в области искусств «Основы изобразительного искусства» - 8 человек.

Причины движения контингента обучающихся, обучающихся в рамках муниципального задания в 2024-2025 учебном году:

- прием обучающихся переводом из других образовательных организаций дополнительного образования – 2 чел.;
- перевод с одной образовательной программы на другую – 34 обучающихся;
- отчисление (прекращение образовательных отношений) обучающихся по инициативе родителей (законных представителей) – 30 чел.;

- отчисление (прекращение образовательных отношений) обучающихся в связи с окончанием ДООП «Основы художественно-проектной деятельности» и ДООП «Художественно-проектная деятельность» – 27 чел.

Причины движение контингента обучающихся за счет средств физических лиц в 2024 – 2025 учебном году:

- перевод с одной образовательной программы на другую – 32 обучающихся;
- отчисление (прекращение образовательных отношений) обучающихся по инициативе родителей (законных представителей) – 61 чел.;
- отчисление (прекращение образовательных отношений) обучающихся в связи с окончанием ДООП «Снегирята» – 32 чел., ДООП «Азбука искусства» – 49 чел.

Частично, за счет детей ПОУ формируется контингент бюджета, в том числе на предпрофессиональную программу с ПОУ на ДПОП «Живопись» зачислено 11 человек. В связи с тем, что увеличивается число часов на предпрофессиональной программе (далее – ПП), нагрузка преподавателей перераспределяется в пользу ПП и уменьшается на ПОУ.

Контингент учащихся школы — это дети от 6-10 лет. В связи с перегрузкой (нехваткой) учителей в СОШ, с нестандартным началом занятий в СОШ - соответственно у нас (в доп. образовании) складывается неудобное расписание занятий для учащихся в этом учебном году, поэтому наблюдается снижение детей на ПОУ. Осенний период пик заболеваемости - многие дети болеют и по несколько раз, хотя в Школе «Снегири» соблюдаются все санитарно-гигиенические меры.

Учитывая стабильный конкурс на бюджетные места и поступление обучающихся Школы в профессиональные учебные заведения, можно сделать прогноз перспективности работы Школы на период действия Программы развития и оценить их, как стабильные.

Характеристика воспитательной и методической работы

Воспитательная работа в школе ориентирована и направлена на:

- формирование общекультурного уровня обучающихся;
- развитие эстетического вкуса;
- подготовку к выбору профессии художественного направления.

В рамках воспитательной работы с учащимися Школой проводятся мероприятия: организация экскурсий, проведение конкурсов различного уровня, проведение выставок в стенах Школы и в учреждениях города, рассказывающие о красоте родного края, прививающие любовь и бережное отношение к природе и окружающему миру. Школа активно работает с родителями наших обучающихся. Проводятся регулярные родительские собрания с кураторами групп, совместно с родителями дети посещают экскурсии, выставки, участвуют в школьной жизни.

Методическая работа в Школе организуется и проводится в целях повышения эффективности образования и воспитания обучающихся посредством образовательных программ (программного обеспечения).

В Школе реализуются одна ДПОП в области искусств «Живопись» и четыре дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ художественной направленности. ОП направлены на формирование у обучающихся общих знаний об искусстве и технологиях, приобретение начальных, базовых и предпрофессиональных художественно-эстетических умений навыков в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве, ОП ориентированы на формирование у учащихся эстетических взглядов, установок потребности общения с духовными ценностями и произведениями изобразительных искусств, воспитание активного зрителя, участника творческой деятельности. ОП основываются на принципе вариативности для различных возрастных категорий учащихся, обеспечивают развитие творческих способностей, формируют устойчивый интерес к творческой деятельности.

Система и формы методической деятельности включают в себя:

- составление и обновление учебных программ – ежегодно или по мере необходимости;
- выполнение учебных методических и наглядных работ по различным предметам – в том числе электронных;
- проведение мастер-классов и открытых уроков различного уровня по предметам образовательных программ.

Школа реализует следующие общеобразовательные программы.

ДПОП в области искусств «**Живопись**», срок обучения 5 лет, направлена на формирование предпрофессиональных умений и навыков, на глубокое изучение учебного предмета и их самостоятельного применения, овладение художественно-изобразительными техниками и материалами, подготовка их к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области изобразительного искусства.

ДООП в области искусств «**Изобразительное искусство**», срок обучения 4 года, направлена на знакомство обучающихся с первичными знаниями о видах и жанрах изобразительного искусства, о правилах изображения с натуры и по памяти предметов (объектов) окружающего мира, об основах цветоведения, о формальной композиции, о способах работы с различными художественными материалами и техниками.

ДООП в области искусств «**Основы изобразительного искусства**», срок обучения 3 года. Программа направлена на знакомство учащихся с первичными знаниями по изобразительной грамоте и владение художественными материалами и техниками дает свободу самовыражения и помогает найти свой собственный язык изобразительного искусства, язык, при помощи которого обучающиеся смогут передавать свои мысли и впечатления.

ДООП в области искусств «**Азбука искусства**», срок обучения 2 года, направлена на знакомство с первоначальными основами изобразительного искусства, художественными материалами, эмоционально-эстетическое отношение к предметам и окружающему миру.

ДООП в области искусств «**Снегирята**», срок обучения 2 года, направлена на игровое знакомство с изобразительным искусством, художественными

материалами, эмоционально эстетическое познание окружающего мира, исходя из учета развития художественных способностей детей дошкольного возраста.

Система методической работы Школы направлена на организацию и проведение всех видов методических занятий, оказания методической помощи педагогическим работникам, в том числе молодым специалистам, создание методической базы, содержащей инновационные разработки, организация конкурсов, выставочной деятельности.

При этом Школа уделяет большое внимание творческой деятельности. Организация творческой среды является необходимым условием раскрытия индивидуальности учащегося и выявления его способностей.

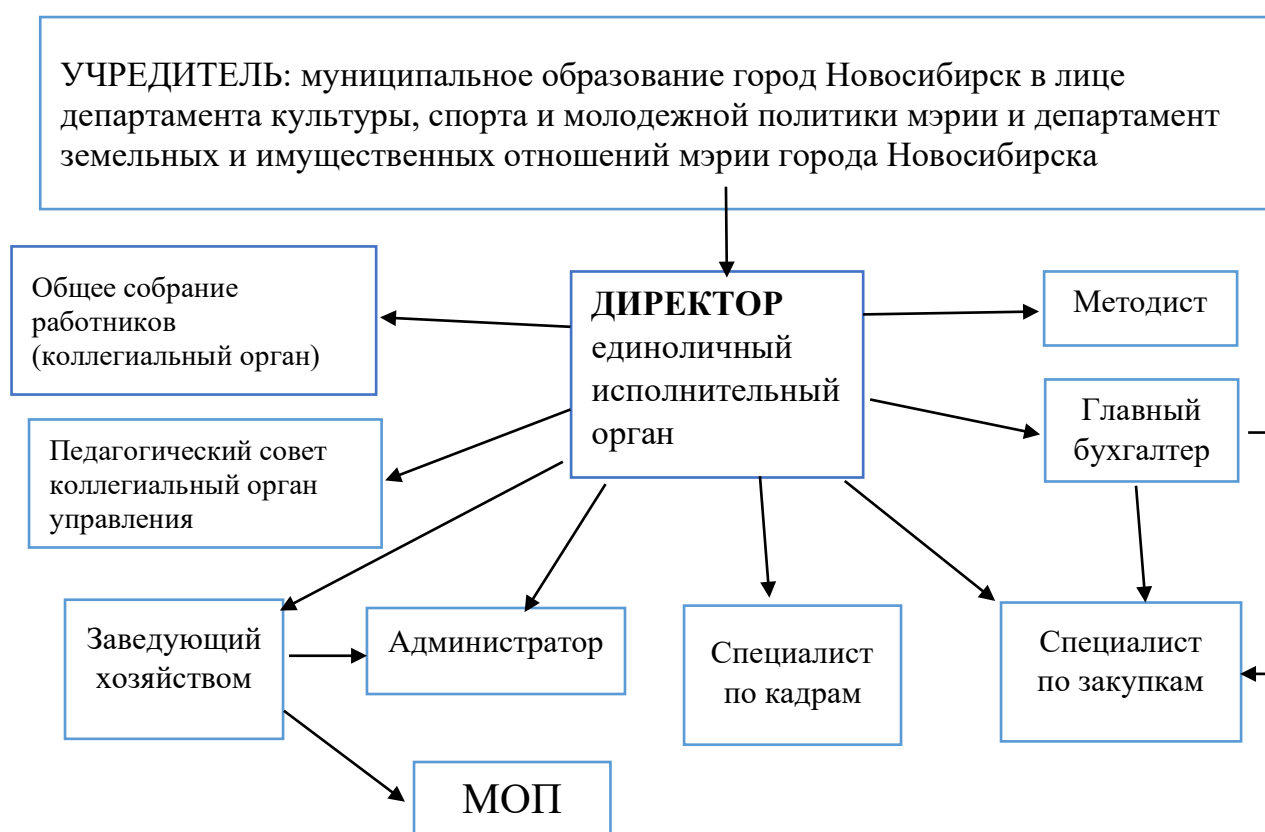
Школа является инициатором и организатором, уже ставшего ежегодным всероссийского детского художественного конкурса «Пленэр без границ».

Школа участвует в городских конкурсах – выставках: в городских - «Слово об искусстве», «Дом хрустальный», «Мир без атомных катастроф», «Детская галерея талантов»; в областных - «Хрусталик», «Осенняя мозаика», «Ищем таланты»; в региональных - «Дикие животные родного края», «Я родом из Сибири»; во всероссийских - «Театральные витражи»; в международных - «Международный фестиваль Сибирской керамики», «Люблю тебя, мой край родной!», «На языке цвета» и пр.

Структура управления Школы и характеристика педагогических кадров.

Система управления Школой направлена на оптимальную организацию работы по организации учебно-воспитательного процесса с целью обеспечения образовательных программ

Структура управления Школы



В настоящее время в **Школе работает 16 преподавателей**. Из них высшее профессиональное образование имеют 13 человек (81 %), среднее профессиональное образование 2 чел., имеют высшую квалификационную категорию – 7 чел.

Возраст преподавателей: от 50 до 59 лет – 8 чел., от 40 до 49 лет – 3 чел., от 20 до 39 лет – 5 чел.

В Школе сформировался стабильный крепкий педагогический коллектив, а также ведется работа по привлечению в Школу молодых специалистов, за молодым специалистом закрепляется преподаватель высшей квалификационной категории, в целях наставничества и быстрой адаптации в Школе.

В 2023 г. принят молодой преподаватель Кабачевская А.В. (выпускница НГПУ 2022г.).

В 2024 учебном году на вакантное место принят преподаватель Шашкина О.О. (выпускник нашей школы, НГХУ (2021), Российского государственного педагогического университета им. А.И. Герцена г. С.-Петербурга (2024)), которая в рамках преподавательской работы активно знакомит учащихся Школы с новым направлением «печатная графика».

Кадровый состав становится ресурсом развития лишь в случае творческого отношения преподавателей к самим себе, способности к самооценке, в постоянном самосовершенствовании своего профессионального уровня.

Мерой, позволяющей перевести преподавательский коллектив в режим устойчивого саморазвития, может послужить система стимулов и поддержек, создание в Школе творческой атмосферы. Применяя данную систему стимулирования преподавателей, можно надеяться на то, что работник с сильной мотивацией труда, обладая инициативой, привычкой добросовестно выполнять требования, станет основным ресурсом преобразования Школы по данной Программе.

Рассматривая преподавательский состав, как ключевой ресурс Школы, Школа предпринимает необходимые меры по организации системы повышения квалификации. Кроме внешних форм повышения квалификации, к которым относится учеба на краткосрочных курсах вне Школы, действуют внутришкольные формы повышения квалификации: методическая работа, приглашение преподавателей СУЗов и ВУЗов для проведения лекций и мастер-классов для преподавателей Школы, тематические педсоветы, взаимное посещение уроков, активное участие в методической работе Школы

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.

Школа расположена в отдельно стоящем 3-х этажном здании, площадью 1078 м² на праве оперативного управления, в котором имеются:

- 12 учебных помещений для групповых занятий (общей площадью 451,1 кв.м);
- три выставочных зала (166,8 кв.м);

— учебно-вспомогательные помещения (346,9 кв.м): обжига глины, помещения натурального, методического и выставочного фонда, необходимые подсобные помещения, гардероб;

— административные помещения (105,2 кв.м): кабинет директора, бухгалтера, методиста, программиста, заведующего хозяйством, преподавательская.

Все используемые помещения проходят плановые и внеплановые обследования государственными санитарными и пожарными службами, по итогам проверок имеются соответствующие заключения.

Для осуществления образовательного процесса имеется всё необходимое: учебные помещения оснащены специализированным оборудованием, столами и стульями разных размеров для обучающихся разного возраста, мольбертами разных размеров, подиумами для натуры. Классы оборудованы демонстрационными досками, шкафами, жалюзи. Все 12 учебных кабинетов оснащены телевизорами с локальной сетью и выходом в Интернет. Выставочные залы оборудованы витринами для демонстрации объемных работ, рамами для работ и системами для экспонирования выставок.

Обеспечен доступ к сети «Интернет» и к официальному сайту Школы <https://dhsh3snegiri.com/> в информационно телекоммуникационной сети «Интернет», в том числе на сайте установлена версия для слабовидящих.

В Школе имеется 16 компьютеров с необходимыми МФУ, из них в образовательном процессе используется по предмету «Основы компьютерного дизайна» 8 компьютеров. 1 компьютер - по предмету история изобразительных искусств. Со всех ПК обеспечен доступ в интернет.

В образовательном процессе Школы используются видео и цифровые системы, мониторы, телевизоры, звуковые колонки, компьютеры и ноутбуки, интернет сети.

Библиотечный фонд содержит более 900 экземпляров, учебно-методической литературы, по предметам образовательных программ, в достаточном количестве имеется справочная, специальные издания по изобразительному искусству. В Школе проводится целенаправленная работа по пополнению и обновлению фонда школьной библиотеки, что предполагает приобретение новых изданий учебной, методической и справочной литературы, обновление лицензионного программного обеспечения по предмету «Основы компьютерного дизайна».

Имеются наглядные пособия — репродукции произведений изобразительного искусства, сформирован натуральный фонд, видео-фонд, муляжи фруктов, овощей, грибов, гипсовые геометрические тела, гипсовые розетки, бюсты, чучела птиц, животных, драпировки и т.д.

Набор оборудования учебных кабинетов позволяет осуществлять образовательный процесс по дополнительным программам художественно-эстетической направленности, согласно выданной лицензии.

Оборудованных столовой и медицинского кабинета в помещении Школы не предусмотрено, ввиду краткого пребывания детей в школе (максимум 3 часа в день).

По паспорту доступности объекта МБУДО ДХШ № 3 «Снегири» от 2017 года установлена условная доступность только для инвалидов с нарушениями слуха. На территории земельного участка Школы парковочные места для автотранспортных средств не предусмотрены, в том числе и для инвалидов и лиц с ОВЗ.

В соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями к учреждениям дополнительного образования, все помещения Школы должны соответствовать санитарным нормам и подлежать текущему ремонту. Ежегодно в Школе проводятся из внебюджетных средств (от оказания платных образовательных услуг) и добровольных пожертвований юридических и физических лиц плановые косметические ремонты.

В рамках программы энергосбережения планомерно ведется замена люминесцентных светильников, на светодиодные. Анализ по переходу на энергосберегающие лампы показал, что экономия электроэнергии составляет 30 %. Планируется переводить на светодиодное освещение ещё неохваченные учебные кабинеты и холлы в рамках доступного финансирования.

Здоровье и безопасность Школы – это политика, в которой заложено наше настоящее будущее. Для совершенствования условий образовательного процесса обучающихся и сотрудников, администрация Школы уделяет внимание санитарным нормам, а также безопасности и охране труда.

Мероприятия, направленные на сохранение здоровья преподавателей, сотрудников и обучающихся Школы:

- ежегодное проведение медицинских осмотров преподавателей и сотрудников;
- контроль за соблюдением учебной нагрузки и режима дня обучающихся;
- проведение диспансеризации преподавателей и сотрудников;
- разработка плана обследований учебных кабинетов на предмет освещенности, микроклимата, влажности в соответствии с санитарными нормами;
- проведение мероприятий по спецоценке условий труда.

В целях организации безопасности жизнедеятельности обучающихся и работников школы осуществляются следующие мероприятия:

- заключённые договоры на физическую охрану помещений Школы, заключение договоров на обслуживание и охраны (кнопка тревожной сигнализации), на обслуживание систем противопожарной безопасности, системы доступа;
- установлена система видеонаблюдения с дальнейшим заключением договора на обслуживание;
- организуется работа по действиям в чрезвычайных ситуациях, учебных тренировок;
- проводится регулярные учебные тренировки по ГО и ЧС, осуществляются противопожарные мероприятия.

3. АНАЛИТИЧЕСКИЙ РАЗДЕЛ

Краткая характеристика социального окружения

Среди социальных групп родителей учащихся и лиц их замещающих

можно выделить следующее: примерно треть - это служащие - представители интеллигенции (врачи, педагоги, бюджетники) две трети примерно - средние и мелкие предприниматели, рабочие. Семьи из числа интеллигенции ориентированы, как правило, на предоставление своим детям дополнительного образования высокого качества. Семьи предпринимателей и рабочих профессий (их большинство) ориентированы на комфортность среды пребывания и только затем на получение качественных знаний.

Из сведений, полученных в ходе проведения мониторинга в 2024 г., выявлен следующий социальный статус учащихся Школы по категориям:

- дети из многодетных семей - 31 чел., что составляет 7,9%;
- дети-инвалиды - 7 чел., что составляет 1,7%
- дети, с оформленным опекуном - 2 чел., что составляет 0,51%;
- дети, учащиеся школы из одной семьи - 8 чел., что составляет 2%.

Развитие личности и раскрытие ее способностей неразрывно связано с адаптацией учащихся в социуме, поэтому Школа должна организовать комфортное коммуникативное пространство для общения со сверстниками и взрослыми.

Важной ролью в воспитании учащихся является формирование навыков здорового образа жизни, которое может осуществляется не только созданием требуемых здоровых берегающих условий и применения технологий в образовательном процессе, но и путем формирования творческих интересов обучающихся.

Основные участники социального заказа на образовательные услуги:

- государство - подготовка выпускников Школы как мыслящих, деятельных социализированных личностей, со сформированными эстетическими взглядами, нравственными установками, обладающих культурой здорового и безопасного образа жизни;

- город – выпускники Школы должны стать основой будущих кадров образовательных организация профессионального и дополнительного образования;

- родители – заинтересованы в воспитании интеллектуального, эстетически и нравственного развитого ребенка;

- обучающийся – удовлетворить индивидуальные потребности в интеллектуальном, художественно-эстетическом и нравственном развитии, профессиональной ориентации, социализации и адаптации к жизни в обществе.

Влияние социального заказа на деятельность Школы – это:

- сохранение накопленного педагогического опыта и лучших традиций в педагогике в Школе;

- построение отношений преподавателя и обучающегося – на основе взаимного уважения, сотрудничества;

- использование оптимальных педагогических методов и технологий, качественного и содержательного учебного материала;

- проведение рекламных акций, дней открытых дверей, открытых просмотров, мастер- классов преподавателей Школы, участие преподавателей Школы в судействе внешних конкурсов;

- организация и проведение экспозиции детских творческих работ в стенах Школы и на городских выставочных площадках;
- ведение информационного сайта Школы и социальных сетей;
- организация издательской деятельности (буклеты, календари) при условии наличия необходимых средств;
- привлечение спонсорской помощи организаций физических лиц по оказанию целевой финансовой помощи для уставных целей Школы.

Последнее время показало, что социальная среда сильно изменилась, модифицировались социальные запросы на дополнительное образование в части современных запросов программ дополнительного образования и в настоящее время необходимо учитывать потребность конкретного социума. Родители хотели бы видеть своих детей в перспективе не только грамотными специалистами, но и социально активными, креативно мыслящими. К сожалению, не все родители имеют представление о состоянии школьных дел своих детей, в связи с чем, возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию в деятельности Школы.

Школа практически является культурно просветительским центром Кировского района в области изобразительного искусства. Территориальное положение Школы можно расценивать как выгодное. Кировский район-большой отдалённый спальный район, в котором активно строится новое жильё и увеличивается количество желающих обучаться в Школе. В течение многих лет сохраняется стабильный конкурс на бюджетные места 1,5-2,5 человек на место.

Взаимодействие Школы с обществом

Художественная школа в районе – это, как правило, один из центров культуры и его естественной обязанностью является пропаганда изобразительного искусства среди населения, участие в культурно-воспитательной работе. Школа должна не только наладить процесс обучения обучающихся в формировании необходимых навыков и умений, но и создать условия для реализации приобретенных знаний на практике.

В целях повышения эффективности деятельности, результатов, а также для поддержки положительного имиджа, Школа намерена проводить целенаправленную работу по ряду ключевых направлений:

- проведение рекламных акций, дней открытых дверей, открытых просмотров, мастер классов преподавателей Школы, участие преподавателей Школы в жюри внешних конкурсов;
- организация и проведение экспозиций детских творческих работ в стенах школы и на городских выставочных площадках;
- ведение информационного сайта Школы и социальных сетей;
- организация издательской деятельности (буклеты, календари) при условии наличия необходимых средств;
- привлечение спонсорской помощи организаций и физических лиц по оказанию целевой финансовой помощи для уставных целей Школы.

Школа активно работает над привлечением внебюджетных средств:

- с 1998 года открыто и успешно работает подготовительное отделение платных образовательных услуг для обучающихся 6-10 лет.
- с 2005 года создан и работает Некоммерческое партнерство Попечительский совет Муниципального бюджетного образовательного учреждения дополнительного образования детей города Новосибирска детская художественная школа № 3 «Снегири» по сотрудничеству со Школой по её уставным целям. Добровольные пожертвования родителей учащихся и юридических лиц. используются на самое необходимое в жизнедеятельности Школы;
- Из депутатских средств Совета депутатов г. Новосибирска Бестужева А.В. Школе выделены средства на приобретение оргтехники по предмету «Основы компьютерного дизайна».

4. МЕРОПРИЯТИЯ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа предусматривает организацию работы педагогического коллектива, администрации, общественности родителей обучающихся по решению основных задач Программы развития Школы.

Общее руководство работой по Программе и оценка эффективности её реализации осуществляется директором и педагогическим советом Школы ежегодно на заседаниях в мае.

Подведения общих итогов выполнения Программы развития Школы на 2025 – 2027 годы предполагается обсудить на заседании педагогического совета Школы в 2027 году.

Обновление содержания образования.

Содержание образовательных программ Школы в части предпрофессиональных программ должно соответствовать федеральным государственным требованиям к минимуму содержания, структуре и условиям реализации дополнительных образовательных программ в области искусств, тенденциям и перспективам развития культуры. Это обуславливает необходимость непрерывного обновления программно–методического обеспечения, форм и методов образовательного процесса над общеразвивающими программами и предпрофессиональными программами.

В ходе реализации данного проекта, предполагается:

- корректировка существующих общеразвивающих образовательных программ по учебным предметам;
- поэтапное введение предпрофессиональной программы «Живопись» с сентября 2025 по 2027 (ежегодно принимать по 25-35 человек учащихся) *при условии*

дополнительного финансирования Учредителем и необходимого возраста детей от 11 лет;

- составление и введение в учебный процесс новых программ (учебных предметов) по оказанию платных образовательных услуг, в том числе и для взрослых;
- создание фондов оценочных средств по образовательным программам.

Профессиональная ориентация учащихся.

В рамках реализации ключевых положений концепции развития образования в сфере культуры и искусства в Российской Федерации, Школой реализуется задача по ранней профессионализации, направленная на сохранение системы трехуровневого художественного образования (школа- ССУЗ-ВУЗ).

Школа имеет программу по ранней профессиональной ориентации ДООП «Основы художественно-проектной деятельности».

В целях профессиональной ориентации обучающихся планируются:

- организация творческих встреч с деятелями искусств
- организация студенческой практики ССУЗов и ВУЗов Новосибирска в Школе;
- организация мастер-классов с профессиональными художниками г. Новосибирска.

Работа с одаренными детьми является логическим продолжением проводимой в Школе работы, выстраиваемой с учетом уже имеющихся наработок и новых задач, которая имеет ярко выраженную профессиональную направленность. Работа с обучающимися организуется преподавателями с учетом существенного расширения объема и сложности изучаемого материала, корректировки форм и методов взаимодействия с детьми.

Среди лучших обучающихся проводится мониторинг их достижений и результатов обучения с целью создания основы для сознательного выбора и последующего освоения ими профессиональных образовательных программ в сфере искусства и культуры.

В настоящее время необходимо учитывать потребность родителей в разностороннем развитии ребенка дополнительным образованием и физические возможности (здоровье).

Родители хотят видеть своих детей не только творчески развитыми, но и успешными в учёбе, физически здоровыми, в связи с чем возникают определенные трудности при наборе детей на предпрофессиональные программы, с увеличенным количеством учебного времени

Возникает необходимость более активной работы с родителями, привлечение их к участию к деятельности Школы.

5.МЕХАНИЗМЫ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Задача 1.

Сюда следует отнести решение важного вопроса **по отсутствию в Школе заместителя директора**, что следует из Постановления мэра №3477 от 18.09.2019г. «О Положении об установлении системы оплаты труда работников,

условий оплаты труда руководителей, их заместителей, главных бухгалтеров и определении предельного уровня соотношений среднемесячной заработной платы руководителей, их заместителей, главных бухгалтеров и среднемесячной заработной платы работников муниципальных учреждений города Новосибирска», где количество замов привязано к количеству работников, а не к количеству обучающихся, а в Школе около 400 обучающихся.

По постановлению №3777 от 18.09.2019 г. количество замов установлено: по среднесписочной численности работников учреждения до 25 чел. – 0, от 26 работников – 3 заместителя.

Причины уменьшения среднесписочного количества работников до 25 чел. в Школе:

- В художественной школе только групповые занятия, поэтому, чтобы обеспечить установленную среднюю заработанную плату преподаватели в Школе ведут по 1,5-2 нормы учебного времени, поэтому Школа справляется со всем объемом учебных часов меньшим количеством преподавателей.
- В Школе проводилась целенаправленная работа по оптимизации штатной численности работников: заключены договоры на обслуживание по охране, по обслуживанию инженерных систем Школы, в связи с этим были сокращены 5 единиц рабочих профессий в штатном расписании.

Задача 2.

Обеспечение конкурентоспособности Школы, в том числе, путём расширения спектра образовательных программ, включая **ПОЭТАПНОЕ внедрение дополнительной предпрофессиональной программы «Живопись»** в области искусства. Задача предполагает обновление и совершенствование содержания образования, модернизации образовательных технологий. В процессе решения произойдет постепенное обновление содержания образования, основанного на гармоничном и гибком взаимодействии образовательных программ.

Задача 3.

Сетевое взаимодействие Школы с образовательными организациями и организациями культуры.

Сетевое взаимодействие возможно только при разработке нормативной базы и осуществляется на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия:

- требования к способу реализации сетевого взаимодействия;
- требования к материально-техническому обеспечению Школы для реализации образовательных программ и к образовательному процессу.

При возможности решения данной задачи будет обеспечено увеличение контингента учащихся Школы, увеличен процент охвата детского населения Кировского района образовательными услугами Школы.

Задача 4.

Обеспечение, информационной открытости, **формирование положительного имиджа Школы** в Кировском районе и Новосибирске. В

рамках этой задачи предполагается создание современной, информационной системы, обеспечивающий активную социально ориентированную деятельность Школы и её творческую открытость. Информационное обеспечение деятельности Школы становится одним из важнейших условий качественно нового уровня образования в сфере культуры и искусства, привлечения внимания различных категорий населения к деятельности Школы

Перечень показателей, отражающих ход реализации программы

Наименование мероприятия (задачи)	Ожидаемые результаты	Показатели выполнения	Срок	Ответственные
<i>Мероприятие 1</i>				
Внесение изменений в Постановлении мэра № 3477 от 18.09.2019г. по должности заместителя директора	Обеспечение должности заместителя директора в штатном расписании Школы	Возможность более качественного ведения образовательного процесса в Школе	2027 гг.	Директор, Ассоциация НРООРУК (куда входит Школа)
<i>Мероприятие 2</i>				
Разработка и внедрение предпрофессиональной программы «Живопись» при условии дополнительного финансирования Учредителем	Организация и приём контингента учащихся, разработка и утверждение необходимых локальных актов	Поэтапное освоение предпрофессиональной программы «Живопись». при наличии дополнительного финансирования и достаточного количества учащихся в возрасте от 11 лет)	Сентябрь 2024 – 140 чел. Сентябрь 2025 – 170 чел. Сентябрь 2026 – 208 чел.	Директор, методист, преподаватели, гл.бухгалтер
<i>Мероприятие 2.1</i>				
Проведение ежегодного мониторинга предпрофессиональной программы	Сохранение потребности в предпрофессиональной программе «Живопись», учитывая загруженность учащихся в других сферах	Повышение качества планируемой к реализации предпрофессиональной программы путём мониторинга учебных предметов	Ежегодн. на май 2025, 2026, 2027	Методист, преподаватели
<i>Мероприятие 2.2</i>				
Разработка учебнометодических комплексов к учебным предметам образовательных программ	Учебно-методическое обеспечение (не менее 50% учебных предметов) обязательной части предпрофession,	Разработка и утверждение учебно-методических комплексов к учебным	2025 г.	Методист, преподаватели

	программы «Живопись» Создание электронно-методических пособий по предметам	предметам предпрофессиональных образовательных программ		
<i>Мероприятие 2.3</i>				
Пополнение библиотечного фонда за счет ПОУ или пожертвований физических лиц.	Пополнение библиотеки на 20%. Учёт и контроль за библиотечным фондом	Увеличение единиц библиотечного фонда по всем образовательным программам Введение в штатное расписание школы единицы библиотекаря	2025-2027 гг.	Директор, методист, завед. хозяйством
<i>Мероприятие 3</i>				
Организация сетевого взаимодействия со средними школами» При условии разработки двусторонней нормативной базы	Увеличение процента охвата детей района художественным образованием	Востребованность образовательных услуг Школы. Укрепление положительного имиджа Школы	2026 г.	Директор (зам. директора), методист, главный бухгалтер.
<i>Мероприятие 4</i>				
Развитие системы платных образовательных услуг (ПОУ) как внебюджетного источника финансирования	Сохранение контингента ПОУ увеличение учащихся, за счет привлечения взрослого населения на дополнительные программы, мастер-классы и пр.	Увеличение количества общеразвивающих программ, реализуемых за счет средств физических лиц на оказании платных образовательных услуг. Информационное обеспечение деятельности Школы (сайт, соц.сети)	2025-2027	Директор, методист, преподаватели
<i>Мероприятие 4.1</i>				
Капитальный ремонт полуподвального помещения Школы под «Арт пространство», при условии выделения дополнительного финансирования Учредителем	Создание дополнительного культурного пространства в районе (в Школе)	Повышение положительного имиджа Школы. Организация нового культурного выставочного пространства в Кировском районе. Организация Арт-встреч выставок,	2025-2026 гг. — составление проекта	Директор, заведующий хозяйством, гл. бухгалтер, администратор.

		мастер-классов, конференций и пр. мероприятий для Школы и жителей района		
--	--	--	--	--

*Таблица 1

Предполагаемая динамика количества обучающихся по предпрофессиональной программе «Живопись»

Вариант введения предпрофессиональных программ при наличии дополнительного финансирования Учредителем		2024	2025	2026	Всего
	Количество учащихся на предпрофессиональных программах, чел	140	170	208	208
	Доля обучающихся на предпрофессиональных программах, %	53,8	65,3	80	80

6.ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОГРАММЫ

- Внедрение современных педагогических технологий наряду с сохранением лучших традиций Российского образования в области искусств;
- Использование информационных технологий преподавателями для подготовки и проведении уроков, внеклассных мероприятий, при создании проектов, использование ТВ в каждом учебном кабинете на занятиях с обучающимися.
- Выявление и ориентирование одаренных детей на дальнейшее профессиональное обучение, повышение процента поступления выпускников в средние и высшие специальные учебные заведения.
- Формирование у обучающихся способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.
- Повышение мотивации обучающихся на достижение успеха в формировании навыков саморазвития через освоение методов самопознания, самооценки, самоуправления в процессе учебной деятельности, в том числе использованием мультимедийных и информационных технологий.
- Повышение компетентности и мастерства преподавателей, повышение эффективности проводимых уроков и их практической направленности.
- Создание условий удовлетворения разнообразных потребностей творчески одаренных детей.
- Улучшение условий обучения, развитие материально – технической базы Учреждения.

Осуществляя процесс эстетического воспитания, Школа с одной стороны способствует формированию культурной среды, необходимой для развития человеческой личности, с другой – выявляет наиболее одарённых учеников и готовит их к прохождению профессионального образования по существу являясь первой ступенью профессионального образования.

Современное дополнительное образование в Школе, нацеленное на воспитательную составляющую единого процесса обучения и развития, поможет обеспечить гармонию человека с самим собой, через определение им гармонии с другими людьми, обществом, природой, человеческой деятельностью. И как результат – это формирование устойчивых и позитивных отношений ко всему окружающему миру: к людям, к природе, к себе.